

Anleitung für das virtuelle Turnier der PFHA

ANLEITUNG FÜR CLASSIC FINO KLASSEN

Level 1:

1. Am Beginn des Videos zeigt der Filmer die Tafel, auf welcher der Name des Pferdes und des Reiters, das Datum und die entsprechende Klasse zu sehen sind. Das Video muss von diesem Punkt bis zum Ende ungeschnitten gefilmt werden.
2. Das Filmen des Pferdes startet im Fino im entgegengesetzten Uhzeigersinn (linke Hand). Filme ca. 60 Sekunden im Fino.
3. Handwechsel im Fino und am Hufschlag ca. 60 Sekunden im Fino weiter reiten.
4. Erneut Handwechsel im Fino und am Hufschlag ca. 15 Sekunden im Fino weiter reiten.
5. Nochmals Handwechsel im Fino und am Hufschlag ca. 15 Sekunden im Fino weiter reiten. Dann im Fino in die Mitte des Rings zum Line Up.
6. Der Filmer muss einmal ganz um das Pferd herumgehen, um nach eventuelle Verletzungen oder Trainingsnarben zu sehen.
7. Der Reiter steigt vom Pferd ab und nimmt das Gebiss aus dem Pferdemaul, um zu zeigen, dass die zulässige Ausrüstung benutzt wurde. Auch Schooling Ausrüstung muss klar gezeigt werden, um es zu beurteilen. Wenn kein Gebiss benutzt wurde, muss ein nahes Video vom Kopfstück gemacht werden und diesem Fall muss der Reiter nicht vorher absteigen. Ein Assistent ist erlaubt, der das Pferd halten darf, wenn das Gebiss herausgenommen werden muss.
8. Das Video endet, nachdem Kopfstück und Gebiss gefilmt wurden.

Level 2:

1. Am Beginn des Videos zeigt der Filmer die Tafel, auf welcher der Name des Pferdes und des Reiters, das Datum und die entsprechende Klasse zu sehen sind. Das Video muss von diesem Punkt bis zum Ende ungeschnitten gefilmt werden.
2. Das Filmen des Pferdes startet im Fino im entgegengesetzten Uhzeigersinn (linke Hand). Filme ca. 60 Sekunden im Fino.
3. Am Hufschlag anhalten und für 3 Sekunden stehen bleiben. Dann im Fino weiter reiten und 15 Sekunden im Fino bleiben.
4. Handwechsel im Fino und am Hufschlag ca. 60 Sekunden im Fino weiter reiten.
5. Handwechsel im Fino und weitere 10 Sekunden im Fino bleiben.
6. Zwei Figure Eight im Fino. Beginnend auf der rechten Seite..
7. Dann im Fino in die Mitte des Rings zum Line Up.
8. Der Filmer muss einmal ganz um das Pferd herumgehen, um nach eventuelle Verletzungen oder Trainingsnarben zu sehen.
9. Der Reiter steigt vom Pferd ab und nimmt das Gebiss aus dem Pferdemaul, um zu zeigen, dass die zulässige Ausrüstung benutzt wurde. Auch Schooling Ausrüstung muss klar gezeigt werden, um es zu beurteilen. Wenn kein Gebiss benutzt wurde, muss ein nahes Video vom Kopfstück gemacht werden und diesem Fall muss der Reiter nicht vorher absteigen. Ein Assistent ist erlaubt, der das Pferd halten darf, wenn das Gebiss herausgenommen werden muss.
10. Das Video endet, nachdem Kopfstück und Gebiss gefilmt wurden.